**Рекомендации и практические задания**

**от музыкального руководителя детского сада «Ромашка»**

**для детей старшего дошкольного возраста**

В этом году многие семьи вынуждены сидеть на карантине, и много времени проводить вместе дома. Всему виной Коронавирус, который продолжает гулять по планете. Карантин в школах, садах, развлекательные центры тоже закрыты. В связи с карантином закрыты бассейны, фитнес-клубы, и на улицу выходить не рекомендуется. У многих родителей на повестке дня вопрос: чем занять ребенка дома в карантин? До какого числа карантин? Как не сойти с ума во время карантина? Предлагаю вам несколько идей для карантинных будней, которые можно реализовать в пределах дома/квартиры. Они помогут провести время с интересом и вам, и детям.

**Несколько советов родителям:**

1. Не паникуйте. Несмотря на обилие информации от СМИ, различных ученых и врачей, соседей и людей в очереди в магазине, старайтесь не поддаваться панике. Паника — вызывает стресс не только у вас, но и у ваших детей, а от накопленных переживаний, вы можете начать срываться на своих близких.
2. Составьте распорядок дня и повесьте его на видном месте. Распишите время на себя, и время, которое вы уделите детям и проведете с ними. Можете составить даже план на неделю, чем вы будете заниматься каждый день. Составление плана тоже может быть увлекательным занятием.
3. Старайтесь каждый день предлагать разные виды деятельности домочадцам. Так никто не заскучает и не загрустит!

***Будьте здоровы и помните, дети – отличная компания! Главное – правильный подход и позитивный настрой.***

***И тогда ваши вынужденные выходные пройдут с пользой, весёлыми моментами, а главное – без головных болей!***

Лучший способ зарядиться хорошим настроением на весь день на самоизоляции – это потанцевать под веселую музыку. Все просто - повторяй вместе с нами. Будь активным, не скучай. Танец «Нука-Нака» для детей и взрослых. <https://www.youtube.com/watch?v=UbbY5J62ot0>

Музыкальные игры для детей 3-5 лет, включают в себя музыку, речь и движение. Они способствуют развитию музыкального и речевого слуха, координации движения, мелкой моторики и коррекции речевых проблем.

«Бегемотики» музыкально ритмическая игра

<https://www.youtube.com/watch?v=Q-3b5CT4Axo>

**Оркестровый Теремок**

Очень хочется поиграть в оркестре! Но где же взять инструменты? А инструменты мы найдем у мамы на кухне! Итак, готовы, господа-оркестранты? Сегодня мы будем озвучивать своими импровизированными инструментами героев из сказки «Теремок».

**Мышка** – тихонько шуршит в норке, так, что ее не слышно почти. *Пошурши пакетом*, как мышка в норке.

**Лягушка** – важная особа, прыгает с кочки на кочку на болотах. *Возьми лист бумаги в одну руку, а другой постучи по нему,* показывая, как лягушка перепрыгивает на очередную кочку.

**Зайка** – озорник и попрыгайка, весь день веселится на полянке. *Возьми в руки 2 ложки (если есть -деревянные, но можно и обычные, металлические), и постучи ими друг об друга.*

**Лисичка** – рыжая красавица, своим кокетством на весь лес славится. *Постучи чайной ложечкой об стакан или кружку*, как будто лисичка в новых туфельках по теремку гуляет.

**Волк** – серьезный зверь, зря разговаривать и шутить не любит. Он даже ходит серьезно. Не то что некоторые, в туфельках. *Возьми пластиковую миску, переверни ее вверх дном, чтобы получился барабан, и постучи по ней ладошками.*

**Медведь** – ну здесь даже говорить нечего, хозяин леса. Чтобы изобразить в звуках медведя, *нужно взять самую большую кастрюлю у мамы, самую большую ложку, которую сможешь найти, и «пошагать» ложкой по кастрюле.*

Ну, теперь все герои готовы! Вперед, в сказку!

<https://www.youtube.com/watch?v=UI2MTR7k8dA>

***Для родителей***

*Под музыку нужно озвучить «своими» инструментами того героя, который появится на экране. Желательно распределить роли каждому члену семьи, чтобы в конце сказки, где все герои выходят вместе, звучало одновременно как можно больше импровизированных шумовых инструментов. Ну, и конечно же, при участии всей семьи радость от совместного творчества у ребенка будет несоизмеримо больше, чем от игры «в одного».*

*Варианты развития:*

1. *Театрализация. Не просто поиграть инструментами под музыку, а показать кукольный театр, при этом в «оркестровую яму» посадить шумовой оркестр для озвучки героев.*
2. *Еще один вид театрализации – самим быть актерами, при этом самим же играть свою музыку на выход.*
3. *Угадайка. Играть друг другу звуки героев, с тем, чтобы угадать, кто звучит.*
4. *Другие, кухонные и не только, «инструменты» приветствуются)*

**#СИДИМДОМА#**